

PERSBERICHT

uitgegeven maart/april 2009 door PhotoLogiX.nl

Boek 'Crossroad Europe': cultuurverschillen in woord en beeld

Is Europa saai? Niet voor wie geïnteresseerd is in mensen! Fotograaf en journalist **Bruno van den Elshout** reisde in een jaar tijd door alle 27 lidstaten van de Europese Unie en sprak met meer dan 2 500 jongeren over alledaagse onderwerpen: over hun vakantiebestemmingen, vreemde talen, over jeugdherinneringen, over buurlanden en meer... Van den Elshout heeft zijn indrukken in beeld en tekst samengevat in het fotoboek 'Crossroad Europe', dat op 23 maart 2009 is verschenen bij uitgeverij PhotoLogiX.

Algemene info:

Titel: 'Crossroad Europe'

Auteur: Bruno van den Elshout

Uitgever: PhotoLogiX

ISBN: 9789081405010

Inhoud: 184 pagina's full colour

Taal: Engels

Prijs: € 24,95 inclusief gratis verzending binnen de EU

Verkrijgbaar via de website www.crossroad-europe.com

Vanaf 1 april verkrijgbaar in de boekhandel

Over het boek:

Aan de hand van 120 portretten en 135 reisfotos neemt 'Crossroad Europe' de lezer mee op reis door alle 27 EU-landen. Onderweg vertellen meer dan 500 jonge Europeanen over hun land, over hun gebruiken, hun zorgen en hun toekomstverwachtingen. 'Crossroad Europe' scheidt een veelzijdig beeld van het dagelijks leven in alle uithoeken van de Europese Unie.

Over de auteur:

Bruno van den Elshout (1979, Den Haag) werkt sinds 1999 als zelfstandig fotograaf en journalist. In voorbije jaren heeft hij van Europa zijn werkterrein gemaakt. Eerder organiseerde hij diverse tentoonstellingen, waaronder 'Het gezicht van Europa', 'Passports, please', 'Na dato' en 'La vida local'. Het werk van Van den Elshout laat zich kenmerken als realistisch en authentiek, vaak met het leven van alledag als leidraad en inspiratie.

Beeldmateriaal:

Full-size cover (47Mb): www.crossroad-europe.com/cover.tif

50% cover (14Mb): www.crossroad-europe.com/cover2.tif

Contact/bron:

PhotoLogiX

Bruno van den Elshout

+31 6 146 330 72

www.photologix.nl

www.crossroad-europe.com